

ЗВІТ
голови екзаменаційної комісії №1

Калініченко Валерії Володимирівни – викладача «Фахового коледжу Державного закладу
«Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

Назва закладу освіти Відокремлений структурний підрозділ «Брянківський фаховий коледж
Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

Шифр та назва спеціальності 022 Дизайн

Назва освітньо-професійної програми перукарське мистецтво та декоративна косметика

Форма здобуття освіти очна (денна), заочна

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Форма атестації: захист дипломного проєкту

1. Екзаменаційна комісія для проведення атестації випускників зі спеціальності 022 Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика) створена наказом коледжу від «28» грудня 2023р. за № 51-ОД «Про призначення складу Екзаменаційних (кваліфікаційних) комісій у 2023/2024 н.р. (із змінами – наказ коледжу від 20.05.2024р. за №27-ОД).

За період роботи ЕК «24» червня 2024р. проведено одне засідання у форматі онлайн.

Екзаменаційна комісія у своїй роботі керувалася нормами Закону України «Про фахову передвищу освіту», Постановою Кабінету Міністрів України «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій», державними стандартами освіти, а також вимогами Положення про порядок створення і роботу Екзаменаційної комісії у Відокремленому структурному підрозділі «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» та Порядком проведення захисту дипломних проєктів здобувачів освіти спеціальності 022 Дизайн (за спеціалізаціями).

До захисту дипломних проєктів було допущено 9 здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр, з них: 7 осіб денної форми здобуття освіти, 2 - заочної форми (наказ 15-НЧ від 18.06.2024р.).

До початку засідань ЕК своєчасно підготовлено:

- зведену відомість про результати навчання здобувачів фахової передвищої освіти, допущених до атестації; Встановлено, що освітньо-професійна програма на момент захисту дипломних проєктів здобувачами освіти була повністю виконана;
- графік захисту дипломних проєктів;
- наказ про видачу тем дипломних проєктів здобувачам освіти коледжу і про призначення керівників дипломного проєкту зі спеціальності;
- критерії оцінювання якості підготовки випускників;
- подання голові Екзаменаційної комісії щодо захисту дипломного проєкту.

Атестація випускників проходила відповідно до затвердженого графіку. Здобувачі освіти у визначений термін надали дипломні проєкти до захисту.

До початку захисту Голова та члени екзаменаційної комісії мали змогу ознайомитись з змістом дипломних проєктів випускників. Письмовими відгуками та рецензіями на дипломні проєкти.

Під час захисту дипломних проєктів була організована дистанційна комунікація учасників освітнього процесу засобами відеоконференції синхронно в часі на платформі Google Meet.

Загальні підсумки захисту дипломних проєктів наведені у таблиці.

2. Підсумки атестації здобувачів освіти

№	Група	Шифр спеціальності	Форма проведення атестації (усний ККІ, письмовий ККІ, захист дипломно проєкту)	Кількість здобувачів в групі	З числа допущених до атестації		Склали іспит або захистились							
							на «5»		на «4»		на «3»		на «2»	
							з'явилися	не з'явилися	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1.	41-МП	022	захист ДП	7	7	-	3	43	2	28.5	2	28.5	-	-
2	301-МПз	022	захист ДП	2	2	-	2	100	-	-	-	-	-	-
	Разом			9	9	-	5	56	2	22	2	22	-	-

3. Екзаменаційна комісія визначила, що пред'явлені до захисту дипломні проєкти за обсягом і змістом відповідають затвердженій тематиці дипломних завдань. Теми дипломних проєктів охоплюють попередню фахову підготовку зі спеціальності 022 Дизайн, відповідають вимогам ОПП – Перукарське мистецтво та декоративна косметика та сучасним вимогам і тенденціям розвитку дизайну зачіски.

У кожній кваліфікаційній роботі випускника наявні: завдання на її виконання, відгук керівника дипломного проєкту, рецензія, подання голові Екзаменаційної комісії щодо захисту роботи.

Пояснювальні записки до дипломних проєктів в більшості відповідають вимогам національних стандартів з оформлення документації. Під час досліджень здобувачі освіти вирішували питання стосовно вибору конструкцій сучасних моделей зачісок, виготовлення прикрас і пастижерних виробів для доповнення художнього образу, виконання економічних розрахунків ціни на перукарські послуги, обґрунтування заходів з охорони праці на робочому місці та ін. Виконані дипломні проєкти та прийняті в них рішення з вибору дизайну зачіски і створення художнього образу враховують сучасний стан розвитку перукарського мистецтва, виконані із застосуванням сучасних методів моделювання і засобів декоративної косметики.

Здобувачам освіти надавалась можливість протягом 12-15 хвилин викласти основний зміст і сутність роботи. Під час захисту дипломних проєктів члени екзаменаційної комісії мали змогу оцінити ступінь фахової підготовки випускників шляхом задавання додаткових питань стосовно виконаної роботи.

Результати захисту кожного здобувачів освіти обговорювались на закритому засіданні екзаменаційної комісії відкритим голосуванням звичайною більшістю голосів членів комісії, які брали участь у її засіданні. Оцінка формувалася на підставі критеріїв, які були попередньо обговорені і затверджені на засіданні циклової комісії та заздалегідь доведені до відома випускників (протокол №8 від 18.03 2024).

Результати захисту дипломних проєктів були оголошені у день їх захисту після оформлення відповідного протоколу засідання Екзаменаційної комісії

Відмічено, що на високому рівні виконані роботи і дипломні проєкти випускників: Овечкіної Ірини, Кузьміної Ірини, Криlach Анастасії, Любова Андрія.

В окремих дипломних проєктах здобувачів було виявлені незначні недоліки, такі як: неповне обґрунтування обраного методу моделювання нейл-дизайну, вибору косметичних засобів для догляду за шкірою обличчя і волоссям, вибору професійних інструментів; заміна ескізів зачісок фото та ін.

Названі недоліки носять локальний характер, вони не знижують загальної позитивної оцінки підготовки фахівців зі спеціальності 022 Дизайн, ОПП - Перукарське мистецтво та декоративна косметика.

4. У цілому екзаменаційна комісія зазначила, що тематика дипломних проєктів актуальна, має теоретичне і практичне значення, відповідає сучасному стану та перспективам розвитку перукарського мистецтва. Рівень підготовки фахівців з освітньо-професійної програми – Перукарське мистецтво та декоративна косметика – спеціальності 022 Дизайн достатньо високий - 78% якості.

Більшість випускників володіє необхідними компетентностями для подальшого успішного працевлаштування і продовження навчання за освітнім ступенем бакалавр з аналогічної спеціальності у Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».

З метою підвищення якості виконання дипломних проєктів рекомендовано випусковій цикловій комісії здійснити такі заходи:

1. Внести зміни до методичних вказівок з дипломного проєктування, а саме у підрозділ 3.6 для покращення його змістовності щодо повного обґрунтування методу моделювання нейл-дизайну з вибором професійних матеріалів, інструментів, обладнання та ін. (відповідальні: голова випускової циклової комісії, термін: до 28.12.2024р.).

Екзаменаційна комісія працювала без порушень, за встановленим графіком. Скарг і зауважень на роботу екзаменаційної комісії не надійшло.

Затверджено на заключному засіданні ЕК,
протокол №1 від «24» червня 2024р.

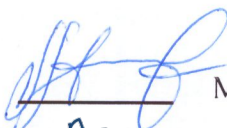
Голова ЕК



Валерія КАЛІНІЧЕНКО

Ознайомлені:

Директор коледжу



Михайло САПІЖАК

Голова циклової комісії



Ольга ВІЩЕНКО